

МУЗЕЙ-ПАНОРАМА "БОРОДИНСКАЯ БИТВА"

Загадки Ивана Волкова



ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ
И ИХ РОДИТЕЛЕЙ

ВЫПУСК 1



Здравия желаю!

Разрешите представиться - унтер-офицер гвардейской артиллерии Иван Волков.

Служил я в 1812 году в Лейб-гвардии артиллерийской роте Его Высочества фейерверкером*.

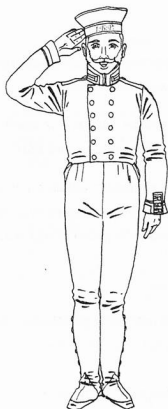
Человек я простой, но очень люблю всякие задачи решать, да загадки отгадывать. Да и ты тоже, верно?

Вот и хочу я тебе предложить время провести интересно и с пользой - загадки мои поотгадывать. И для того мы с художником постарались. А ежели трудно будет, так ты взрослых попроси - они помогут, глядишь, и сами вспомнят что-нибудь интересное...

Удачи тебе!



* Фейерверкеры артиллерии были хорошо подготовлены и теоретически и в особенности практически для исполнения обязанностей непосредственного начальника орудия; они быстро и точно исполняли команды по наводке и стрельбе, отлично руководили стрельбой. Фейерверкеры были незаменимыми помощниками офицеров и служили примером для всех солдат батареи в смысле практического знания службы, сознания долга и самоотверженности.



Значки:

Помощь взрослого



Впиши, напиши, отметь



Ответ можно найти в конце книжки





Для разминки реши несколько несложных математических примеров.

Наш музей посвящён одному из важнейших событий Отечественной войны 1812 года.

Самый главный экспонат нашего музея – панорама «Бородино». Она была создана художником Францем Рубо ровно через 100 лет после войны:

$$1812 + 100 = \underline{\quad\quad\quad}.$$



А ещё через 50 лет было построено здание нашего музея:

$$\underline{\quad\quad\quad} + 50 = \underline{\quad\quad\quad}.$$



А теперь отними от года, в котором мы живём сегодня, последнее полученное число:



$$\underline{\quad\quad\quad} - \underline{\quad\quad\quad} = \underline{\quad\quad\quad}.$$








Вот сколько лет нашему музею!



Один мой приятель, тоже унтер-офицер, по фамилии Тихонов, часто вспоминал о Бородинском сражении. Я его рассказ записал, но часть слов заменил рисунками. Впиши теперь вместо рисунков слова – и ты прочитаешь отрывок из рассказа Тихонова.

В Бородине хороший , как следует на почтовом тракте. Забери только между сваями лесом, да завали соломою и землею, вот тебе и плотина. За день, а много за два, набралось бы в  столько воды, что не то что через Колочу, а и через Войню, без мостов проходу не было бы. У нас все реки так.

За год перед тем, как меня в рекруты сдали, прорвало у нашей  плотину, так не то что весь покос с  ездили и , бывало, не замочишь, а ребяташки бродили,  не поднимали. Перед первым Спасом мельник сделал помощь, поправил плотину: в два дня набралось столько воды, что не то что в брод перейти, а стали с лугов лошадей перегонять: так одна, слепая, , завертелась на середине и утонула. Укрепи только получше Бородино, да и гляди, как Наполеон без мостов через реку перебираться станет.




Как ты думаешь, иллюстрацию к какому поэтическому произведению, посвящённому Бородинскому сражению, нарисовал художник? Напиши его название и автора.



 _____

Если ты знаешь другие литературные произведения, посвящённые войне 1812 года, напиши и их названия:

 _____



Переставь буквы так, чтобы получились «военные» слова:

р и с а к а

к ш ы т

ё р у ж ь

р е в и к



Расставь буквы по порядку - и ты прочтёшь имя, отчество и фамилию главнокомандующего нашими армиями в сражении при Бородине.

1 2 3 4 5 6
х и м а и л

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
л р о н и и а о ч л в и

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17
г л о е н е и щ в е т у к у в о з





Напиши, каким одним словом можно назвать все эти предметы:

штык, ружьё, сабля, палаш _____

мундир, лосины, сюртук, шинель _____

котелок, фляжка, ложка, бутылъ _____

каша, щи, кисель, сухарь _____



Составь из букв этого слова:

А Р Т И Л Л Е Р И С Т

1. Слово, обозначающее интересную профессию.



2. Название места для тренировок в меткости стрельбы.



3. Название применяемого в полиграфии прямоугольного бруска с рельефным изображением буквы или знака на одной из его сторон.





В подписях под портретами осыпались отдельные буквы. Найди их, пожалуйста, и вставь правильно.



Генерал от инфантерии*

Ми_аи_ Б_гд_н_вич
Б_р_лай де То__и
х л о к о
а а л л



Генерал от инфантерии

Пё_р И_а_ови_
Баг_ат_он
т и в н р ч



Для каждой группы слов в левой колонке таблицы найди правильное обобщающее слово в правой колонке.

Сабля
Тесак
Шпага

Огнестрельное оружие

Ружьё
Мушкет
Пистолет

Артиллерийское орудие

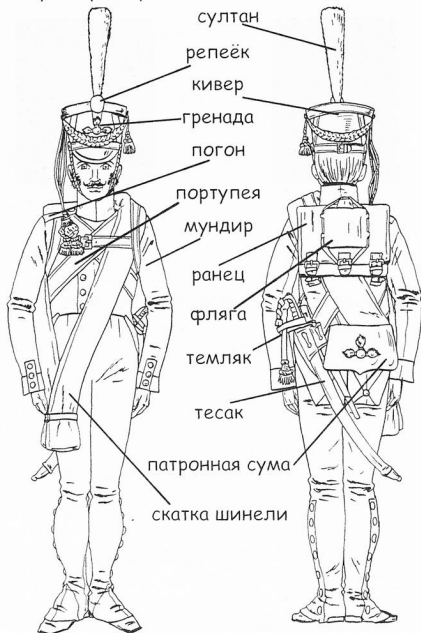
Пушка
Единорог
Мортира

Холодное оружие

* Инфантерия - это пехота.

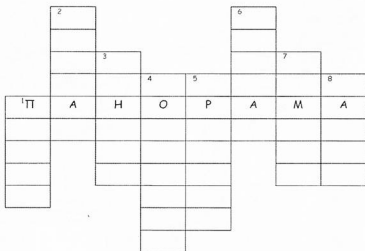


Внимательно рассмотри картинку и с её помощью реши кроссворд.





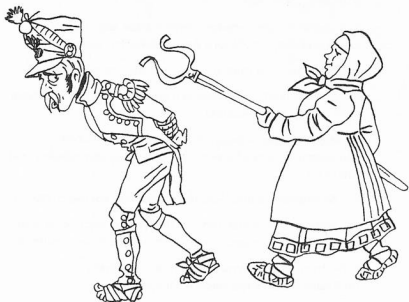
Внимательно рассмотри картинку и с её помощью реши кроссворд.



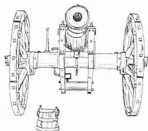
1. Наплечный суконный клапан на форменной одежде, знак различия у военных.
2. Украшение на головном уборе в виде вертикально укрепленного волосяного или перьевого пучка.
3. Официально и строго установленная форма одежды.
4. Часть военного снаряжения в виде ремней для ношения вооружения и снаряжения.
5. Знак различия в виде изготовленного из латуни изображения шарообразной гранаты с вырывающимся языком пламени.
6. Обиходное обобщенное наименование военнослужащих.
7. Тканая или кожаная петля с шерстяной кистью на конце, закреплённая на эфесе шпаги, сабли, тесака или палаша.
8. Жесткая четырехугольная заплечная сумка с откидывающейся крышкой и запором.



Рассмотри внимательно эти рисунки и найди в них
14 отличий.



«Отдай» каждому воину принадлежащий ему предмет.

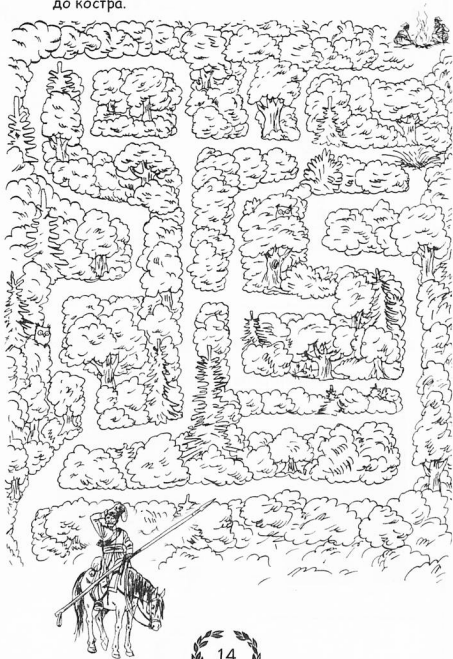


Перед тобой портреты двух императоров.
Подпиши их.



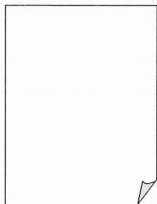


Один из казаков, посланный на разведку,
заблудился в тёмном лесу. Помоги ему добраться
до костра.





На различных предметах экипировки в Российской и в Великой армии помещали обычно вензеля* императоров. Нарисуй для нашей армии вензель Александра I, а для Великой армии – вензель Наполеона.



* Вензель – начальная буква имени (иногда и фамилии, и отчества), образующая красивый узор

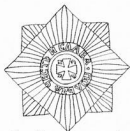




Посмотри внимательно - перед тобой изображения знаков нескольких российских орденов. Подпиши под портретом генерала Российской армии названия орденов, которыми он был награждён.



Орден Св. Александра Невского. Орден Св. Андрея Первозванного.



Орден Св. Владимира 1-ой степени. Орден Св. Георгия 2-го класса.



Орден Св. Анны 1-ой степени. Орден Св. Георгия 3-го класса.



*Генералъ Михаилъ Андреевичъ
Милорадовичъ,
Генералъ отъ Инфантеріи.*

- 1 _____
- 2 _____
- 3 _____





Раскрась рисунок:





Подпиши рядом с картинками строки из стихотворения М.Ю. Лермонтова «Бородино», которые они иллюстрируют:







Рисунки художника В.Г. Шевченко





Вставь слово, чтобы закончить поговорку:

«Пожар способствовал ей много к
_____».

«Приехал Кутузов бить _____».

«Голодный француз и _____ рад».

«Во время оно видели в Москве
_____».

«Распрекрасная Москва - всему свету
_____».



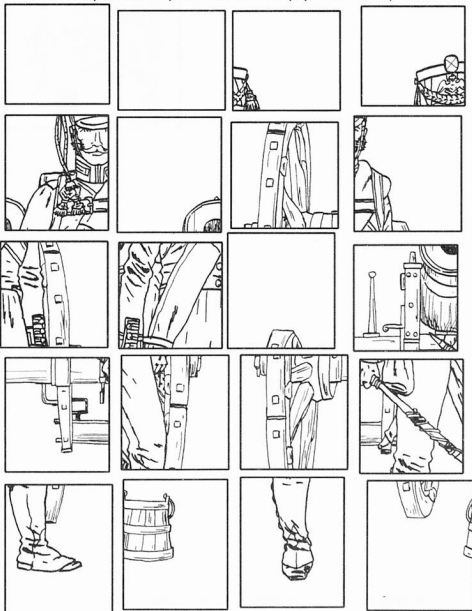
Ты, конечно, знаешь, какой город был столицей
Российской империи в начале XIX века?

Но на царство российских императоров по древней
традиции венчали в Москве. И поэтому называлась
она _____ столица!





Вырежи кусочки картинки, собери её и наклей на следующей странице. Если ты правильно соберёшь все обрывки, то увидишь мой портрет возле пушки.







Артиллерист Иван Волков у своего орудия.



На этой страничке рассыпаны наши солдатские поговорки. Собери их правильно, соединив линиями начало и конец, и ты узнаешь, чему старые солдаты учили молодых.

Не расти тело, расти
душу:

дешевое доводит до
дорогого, а похвальба
до охулы.

Не хвались:

брань заочная, по указу
Государеву, тебе же на
ворот виснет.

Будь смирен и смиряться,

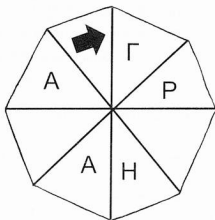
да смирятся пред тобою.

Не бранись за глаза:

а ляжешь спать, так
пораньше вставать
собирайся.

Стой не шатайся, ходи
не спотыкайся, говори
не завирайся;

душа вынесет за собою и
тело.



Вставив недостающие буквы по часовой стрелке, ты прочтёшь, как называется предмет.



А здесь слово читается против часовой стрелки.



Отгадай зашифрованные здесь слова:



Ж : Д









Переставь буквы и прочти названия этих музейных предметов:



Скака



Набараб



Верки



Перед тобой портрет одного из самых знаменитых наших генералов.



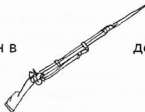
Выпиши все буквы из этого прямоугольника по порядку номеров - и ты прочтёшь имя, фамилию и отчество изображённого на портрете героя Отечественной войны 1812 года.

9- Е	1- Д	5- Р	8- С	21- У	15- И
2- М	12- Е	6- И	11- Г	16- Ч	24- В
7- Й	3- И	13- Е	14- В	23- О	22- Р
10- Р	19- Х	4- Т	20- Т	18- О	17- Д



Замени картинки и цифры словами - и прочитаешь
наши солдатские поговорки.

1 патрон в



дороже 1000 в поле

Люби пулю, а держись за



Отгадай зашифрованные здесь слова:

1'''О



''О:А



''



Я

''



''''

1000 000 Е

''







Перед тобой изображения звёзд трёх российских орденов.
Каждый орден имел свой девиз.

Орден св. Георгия Победоносца: «За службу и
храбрость».

Орден св. Владимира: «Польза, честь и слава».

Орден св. Александра Невского: «За труды и
Отечество».

Рассмотри внимательно изображения и найди среди них
звезду ордена святого Георгия Победоносца.



А ты знаешь, как выглядит георгиевская ленточка?
Раскрась её правильно.





В стихотворении М.Ю. Лермонтова
ДВА ВЕЛИКАНА рассказывается о событиях
Отечественной войны 1812 года. Прочти
внимательно и расставь четверостишия в
правильном порядке, чтобы «сказка» получилась
связной.

В шапке золота литого
Старый русский великан
Поджидал к себе другого
Из далёких чуждых стран.

Но упал он в дальнем море
На неведомый гранит,
Там, где буря на просторе
Над пучиною шумит.

И пришёл с грозой военной
Трёхнедельный удалец,
И рукою дерзновенной
Хватъ за вражеский венец.

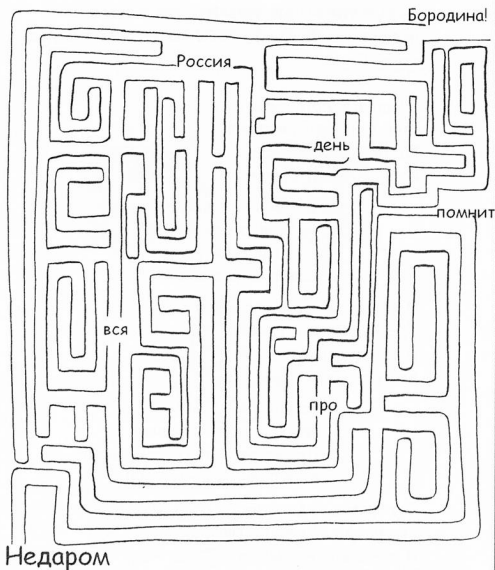
Но улыбкой роковою
Русский витязь отвечал:
Посмотрел - потряхнул главою...
Ахнул дерзкий - и упал!

За горами, за долами
Уж гремел об нём рассказ.
И померяться главами
Захотелось им хоть раз.





Пройдя по лабиринту, собери слова и прочти ставшую крылатой стихотворную фразу.





Если ты ответил на мои загадки, значит, ты хорошо знаешь историю Отечественной войны 1812 года. А понравился ли тебе наш музей? Давай проверим, насколько хорошо ты с ним познакомился. Отметь правильные ответы.

1. Главный экспонат нашего музея - это

- 1) статуя Наполеона
- 2) фигурка русского солдата
- 3) панорама

2. Художника, написавшего самую большую картину, которую ты видел в нашем музее, звали:

- 1) Василий Верещагин
- 2) Аполлинарий Васнецов
- 3) Франц Рубо

3. Самое главное сражение Отечественной войны 1812 года состоялось

- 1) при городе Смоленске
- 2) при городе Малоярославце
- 3) при селе Бородине

4. Пожар, вызванный пребыванием французов в этом городе, был назван «великим». Он вынудил Наполеона отступить. Название города:

- 1) Киев
- 2) Санкт-Петербург
- 3) Москва





Иван Волков на Бородинском поле

Как ты уже догадался, герой наш Иван Волков ум имел пытливым, и многое ему было интересно. Однажды с ним произошло вот что. Где-то в самом начале войны 1812 года, во время отступления от границ, задумался он над вопросом: а что будет, если банник¹ во время боя застрянет в дуле орудия? Как его оттуда вытащить, чтобы можно было вести огонь из орудия снова? С этим вопросом обращался он ко всем офицерам роты, справедливо полагая, что их инженерные познания помогут найти какой-нибудь способ для этого случая. Случай, правда, казался невероятным. Но чего только не может произойти на свете! И вот, 26 августа случилось то, о чём в гвардейской артиллерии рассказывали потом легенды. В день Бородинской битвы, вскоре после того, как позиции на Семёновских флешах, посланное французским орудием ядро на глазах у Волкова оторвало руку банившему² ствол орудия рядовому Осипу Поздееву. Вбив в ствол орудия часть щётки банника, ядро засело в нём и само. Орудие, как к стрельбе непригодное, отправили в тыл. Здесь-то и пригодились знания, добытые Иваном Волковым, ещё на походе. Оказавшись в безопасном месте, он развёл под перевёрнутым дулом орудия огонь, накалил шину, снятую с разбитого колеса, и выжег из ствола остатки банника. Ядро выкатилось после этого само собой. Орудие снова было готово к бою — и фейерверкер Волков вернулся с ним обратно, к своей батарее.

¹ Банник — специальная щётка в форме цилиндра или конуса, насаженная на деревянное древко. Предназначена для прочистки орудийного ствола перед заряданием.

² Банить — т.е. прочищать банником.



ОТВЕТЫ НА ЗАДАНИЯ

Из слова АРТИЛЛЕРИСТ (стр. 8) сложить слова:

1. артист
2. тир
3. литера

Кроссворд на стр. 11:

- | | |
|-------------|------------|
| 1. погон | 5. гренада |
| 2. султан | 6. солдат |
| 3. мундир | 7. темляк |
| 4. португез | 8. ранец |

Граф Михаил Андреевич Милорадович изображён с орденами (стр. 17):

Св. Владимира 1-й степени, Св. Георгия 2-го класса, Св. Андрея Первозванного

Подписи под иллюстрациями к стихотворению М.Ю. Лермонтова «Бородино» на стр. 19:

- «Мы долго молча отступали»
- «Прилёг вздремнуть я у лафета»
- «Забил заряд я в пушку туго»

Поговорки на стр. 20:

- «Пожар способствовал ей много к украшенью»
- «Приехал Кутузов бить французов»
- «Голодный француз и вороне рад»
- «Во время оно видели в Москве Наполеона»
- «Распрекрасная Москва - всему свету голова»

На картинке на стр. 24 изображена

Никольская башня Московского Кремля после взрыва

Ребус на стр. 27:

орудие; ядро; банник

Ребус на стр. 29:

единорог; батарея; артиллерия

Автор-составитель Л.В. Митрошенкова

Художник М.В. Борисов

© ГУК «Музей-панорама «Бородинская битва, 2009

© Л.В. Митрошенкова, текст, 2009

© М.В. Борисов, графика, оформление, 2009

ИНФОРМАЦИЮ О НОВЫХ ВЫПУСКАХ
«ЗАГАДОК ИВАНА ВОЛКОВА» см. на сайте:

www.1812panorama.ru





ГУК «Музей-панорама «Бородинская битва»

Адрес: Россия, 121170, Москва, Кутузовский проспект, д.38

Музей работает все дни, кроме пятницы и последнего четверга каждого месяца, с 10.00 до 18.00 (касса закрывается в 17.15).

Тел. (499) 148-19-67, факс (499) 148-56-76

Сайт: www.1812panorama.ru

e-mail: mpbb@mail.ru

Отзывы и пожелания, касающиеся книжки «Загадки Ивана Волкова», просьба направлять по адресу: mpbb-nio@mail.ru Ладе Вадимовне Митрошенковой

